

# Interprofessioneel werken is leren complementair te zijn 'We gaan voor de optimale omgeving voor kinderen'

uitoeren. En als we niet op jonge leeftijd dat gedrag herkennen en er iets mee doen, dan komen deze kinderen - als we niet uitkijken en vanuit gelijkwaardigheid inzetten voor een goede ontwikkeling van het kind. Fantastisch, maar dat gaat het natuurlijk om."

## Regelruk

Waar het niet om zou moeten gaan is de

eernorme regelidruk waar Het Talent dagelijks mee te maken heeft. Carla van den Bosch: "Wij opereren hier niet dankzij maar ondanks de vele regels die er door de overheid

zijn opgelegd. Dat kost ons dagelijks veel tijd en moeite." Haar valt daarbij nog iets op: "Iedereen handelt vanuit de eigen

organisatie. Jezelf ten dienste stellen van de ontwikkeling van het kind is niet altijd een

vanzelfsprekendheid, ook al zeggen velen van wel." Haar oproep: "We zouden veel meer samen moeten optrekken in het belang van

op de vindplaats van het kind. Iedereen vanuit zijn eigen discipline. Het denken daarover moet maatschappelijk gezien echt anders.

Preventie is daarbij het toverwoord. We gaan voor de optimale omgeving voor kinderen."

om het kind zich optimaal te laten ontwikkelen.

Als het partnerschap wel lukt, dan ga je gedrag herkennen en er iets mee doen, dan ingrijpen - onnodig in het speciaal onderwijs terecht of als ze ouder zijn thuis te zitten.

Haar collega Elike Müller beaamt: "Het is echt lastig gedrag voor mij als onderwijzer, vooral als het fysiek wordt. Deze kinderen zijn

eindeloos bezig om de grenzen te verkennen. Om hier als professional een weg in te vinden

daarvoor heb je 100 procent medewerking en samenwerking van en met ouders en andere professionals nodig. Vanuit het vertrouwen

dat je daar samen iets aan kunt doen. Vaak is het opvallende gedrag al - in lichtere vorm - zichtbaar vanaf de kleuterleeftijd. Dan

moet je dus daar al duidelijkheid, begrenzing en veiligheid bieden. Met ouders, want

thuis kunnen ze vaak ook weinig met dat oppositionele gedrag."

Carla van den Bosch: "Als de relatie met ouders niet goed is, is het zo lastig om het partnerschap aan te gaan en dat heb je wel

nodig. Samenwerking met ouders is essentieel

partijen rond het jonge kind. Samenwerken

naast die van de ander staat." We trekken op met het gedrag van kinderen doet. Deze samenwerking verbreedt het perspectief en

de wijze waarop we naar kinderen kijken." Bovendien", vervolgt Elike: "We kunnen nu

in een veel vroeger stadium tegen ouders zeggen: 'Hoe doen we dit nou met elkaar? We zien jouw kind en we zien dit opvallend gedrag.'

Met een jeugdorgmedewerker naast mij trek ik gemakkelijker op richting kind en het gezin. Deze collega kan ook veel scherper dan ik

formulieren richting ouders dat er nu echt iets moet gebeuren. In het belang van het kind."

## Gelijkwaardig

Problemen van en rond kinderen worden op het Talent door verschillende disciplines besproken

en opgepakt. Elike Müller: "Wij zitten hier gelijkwaardig aan tafel. Niemand die vanuit zijn eigen expertise zegt 'Ik alleen heb het

antwoord'. We maken ons aanvullend op elkaar. Dat kan omdat we het kind centraal zetten. Die

verbondenheid maakt complementair werken mogelijk. Als ik me niet verbonden voel, dan heb ik veel meer de neiging om vanuit mijn ego

of vanuit mijn eigen achtergrond te redeneren. Maar dat is niet interessant als je gericht bent op wat een kind echt nodig heeft." Carla van den

Bosch: "En dat geeft ook antwoord op geluiden dat onderwijs de kinderopvang niet altijd als gelijkwaardige partner ervaart. Dat gebeurt alleen

als je kijkt naar en vanuit een organisatie. Maar als je kijkt naar het kind, dan spreekt je iemand

aan op zijn kennis en dan maakt het niet uit waar je vandaan komt. Het enige dat dan telt is de expertise die je met je meebrengt."

## Noodzaak samenwerking

Het Talent ziet in de praktijk de noodzaak van samenwerking met andere professionals en met

ouders. Carla van den Bosch: "Er is één vorm van gedrag waar we als onderwijs echt niet mee om kunnen gaan en dat is oppositioneel

gedrag. Daar kun je bijna geen invloed op

hier hun eigen professionaliteit toevoegen. Als je

naar elkaar."

Basisschool Het Talent is een brede school

gevestigd in een voorzieningenhart in Lent (Nijmegen) waarin ook een kindercentrum, een

sociaal wijkteam en een cultureel centrum is gevestigd. Al deze instellingen werken intensief

samen aan de ontwikkeling van kinderen. Vanaf de oprichting (2001) werkt de school volgens een

Talent door verschillende disciplines besproken

en opgepakt. Elike Müller: "Wij zitten hier gelijkwaardig aan tafel. Niemand die vanuit zijn eigen expertise zegt 'Ik alleen heb het

antwoord'. We maken ons aanvullend op elkaar. Dat kan omdat we het kind centraal zetten. Die

verbondenheid maakt complementair werken mogelijk. Als ik me niet verbonden voel, dan heb ik veel meer de neiging om vanuit mijn ego

of vanuit mijn eigen achtergrond te redeneren. Maar dat is niet interessant als je gericht bent op wat een kind echt nodig heeft." Carla van den

Bosch: "En dat geeft ook antwoord op geluiden dat onderwijs de kinderopvang niet altijd als gelijkwaardige partner ervaart. Dat gebeurt alleen

als je kijkt naar en vanuit een organisatie. Maar als je kijkt naar het kind, dan spreekt je iemand

aan op zijn kennis en dan maakt het niet uit waar je vandaan komt. Het enige dat dan telt is de expertise die je met je meebrengt."



"Niemand die vanuit zijn eigen expertise zegt: Ik alleen heb het antwoord"

"Interprofessioneel werken is voor mij

van de medewerker op de werkvloer. Dat moeten zijn. Ik wil ook helemaal niet dat

de medewerker vanuit de kinderopvang of vanuit het onderwijs er nog weer een taak

bij gaat doen. Interprofessioneel werken gaat voor mij over leren complementair te

zijn aan elkaar." Aan het woord is Carla van den Bosch, directeur bij basisschool Het

Talent in Lent.

Interprofessioneel werken is dat dan een heel

sterk element om de begeleiding van kinderen

en gezinnen op je te nemen. Alle professionals

moeten zich wat mij betreft dus vooral bijeen

ontwikkelen op hun eigen vakgebied. Laten

we niet in de valkuil stappen dat iemand vanuit

bijvoorbeeld de jeugdzorg mijn onderwijzers

gaat leren hoe zij het werk kunnen overnemen",

eigen onderwijsconcept dat het kind centraal stelt

en uitgaat van erkende ongelijkheid.

Elike Müller is uitregisseur bij Het Talent: "We

zijn goed in het signaleren van opvallend gedrag

van kinderen en weten ook dat er dan iets moet gebeuren. Vaak meer dan wij als school

alleen kunnen bieden. Door ook samenwerking

Lent, een

schoolorbeeld

Professor Patrick Kenis

Antwerp Management School

De brede school in Lent is letterlijk een

samenwerking tussen verschillende organisaties

en hun professionals moete resultaten kan

opleveren

Essentieel, maar vaak niet vanzelfsprekend

is, dat er bij samenwerkende partijen

van de samenwerking. Het beoogde resultaat

geeft duidelijkheid en richting over hoe de

samenwerking best kan worden ingericht in

termen van wie betrokken dient te worden en

hoe cohesie kan ontstaan tussen de partijen.

Nog belangrijker is dat het resultaat een bron

van motivatie is voor de samenwerkende

partijen. Een bijdrage leveren aan het vroeg

signaleren van een vraag naar hulp van kinderen

is iets waar professionals en organisaties graag

hun bijdrage aan leveren. Dat ze dat bovendien

kunnen doen vanuit hun eigen kracht en

competenties en niet resulteert in het overdragen

aan een bovenstructuur draagt ook enorm bij tot

de betrokkenheid. Zo wordt iedereen eigenaar

van een oplossing of aanpak en voelt zich nu en

in de toekomst betrokken bij het resultaat. Op

die manier ontstaat op termijn het bewustzijn

dat het in sommige omstandigheden beter is om

niet vast te houden aan eigen cliënt maar aan

deze de kracht van het samenwerkingsverband

open te stellen om zo tot een snellere en betere

aanpak te komen

