

INFOBRIEF 7, juli 2019.

Beste ouders / verzorgers,

De zomervakantie staat voor de deur. Komende week alweer de laatste schoolweek.

We kijken terug op een goed schooljaar waarin er weer veel gebouwd is aan de school en ons onderwijs. We hebben nieuwe collega's die er zin in hebben om verder met elkaar, de leerlingen en u de ontwikkelingen op school verder vorm te geven. De plannen voor volgend jaar zijn al behoorlijk uitgewerkt. Maar komende week (en ook de eerste week van de schoolvakantie) hebben we nog van alles te doen.



Zo nemen we komende week op een mooie en leuke manier afscheid van juf Ans Rebel. Juf Ans is 43 jaar leerkracht geweest bij cbs De Rank. We zullen haar missen. Ze is behalve een hele ervaren en fijne juf ook een hele fijne collega.

Afgelopen periode hebben we haar op speciale momenten al een beetje in het zonnetje gezet om haar te laten wennen aan het idee dat dit haar laatste jaar is.

Ze heeft zelf een bericht voor u geschreven dat ik graag opneem in deze infobrief.

Beste ouders,

Na een lange tijd met veel plezier op "De Rank" gewerkt te hebben, ga ik na de zomervakantie met pensioen.

Ik heb het op school erg naar mijn zin gehad want geen dag was hetzelfde. Ieder jaar was weer anders, nieuwe ouders, nieuwe kinderen. Sommige ouders heb ik zelfs nog als kleutertje in de klas gehad!

Ik ga de gezelligheid en spontaniteit van de kinderen vast heel erg missen en ook het contact met mijn fijne collega's. Het is voor mij nu tijd voor andere leuke dingen.

Ik wens jullie het allerbeste en nog een fijne tijd op "De Rank".

Hartelijke groet,
Juf Ans Rebel

Aanstaande maandag is er de doorschuifmiddag. We zijn blij dat alle vacatures ingevuld zijn en de leerlingen kennis kunnen maken met hun nieuwe juf of meester. Ook is er nog de juffen- en meesterdag en zullen de leerlingen uit de groepen 8 hun musical ten uitvoer brengen in het st. Annatheater.

Een mooi succes dat ik nog graag met u wil delen is de kampioenschappen van ons leerlingen-voetbalelftal. Het heeft al op de website gestaan van www.ditisonzewijk.nl maar misschien heeft u het nog niet gezien.



Basisschool De Rank komt uit in landelijk voetbaltoernooi

De afgelopen weken waren voor de kinderen uit groep zes van Basisschool De Rank ontzettend spannend. Zij namen met een team voetballers deel aan het schoolvoetbaltoernooi.

Na de winst in Helmond zelf, wisten ze ook bij de regionale wedstrijden een goed balletje te kunnen trappen. De voetballers wisten bij dit toernooi opnieuw de eerste prijs binnen te slepen. Dat betekende dat zij door mochten naar de districtsfinale in Tegelen. In Tegelen namen de kinderen het op tegen andere schoolvoetbalteams uit Noord-Brabant en Limburg. Ook tijdens deze wedstrijden bleken de kinderen over supertalent te beschikken. De kinderen wonnen de wedstrijden bijna met beide handen op de rug. Dat werd dan ook gevierd met een onthaal op school door alle leerlingen, juffen en meesters. Inclusief rode loper!

Het fanatieke voetballen en het doorzettingsvermogen werd beloond. Afgelopen woensdag 12 juni mochten de kinderen deelnemen aan de regiofinale in Zeist. Hier mochten zij spelen op de voetbalvelden waar ook het Nederlands Elftal traint. Al héél vroeg in de ochtend vertrokken de voetbaltalenten met een bus vol papa's, mama's en hun coaches naar de KNVB-regiofinale in Zeist. Dit bleek nog een spannende dag te worden. Winst en verlies wisselden elkaar af.

Helaas moest het landelijke toernooi voortijdig worden afgebroken vanwege het slechte weer. Gelukkig regende het daarna ook medailles: iedereen kampioen!

Basisschool De Rank is trots!

Schoolzwemmen voor de leerlingen in de groepen 4 stopt

Afgelopen december hebben we de (meerjaren-) begroting gemaakt voor cbs De Rank en daar hebben we keuzen moeten maken. Eén van de keuzen was dat we zullen stoppen met het schoolzwemmen. Dat vonden we jammer, want we zijn (en nu waren), de enige school in Helmond die nog schoolzwemmen organiseerde voor de leerlingen. Het past ook bij onze kernwaarden om "lekker actief" en "met plezier" onderwijs te geven aan onze leerlingen. Tevens vonden we het belangrijk om leerlingen de mogelijkheid te bieden om hun zwemdiploma (A) te behalen.

Echter het schoolzwemmen kost bijna € 13.000 per jaar en dat is een groot bedrag dat we niet meer uit het budget voor onderwijszaken kunnen betalen. Ook bleek dat er best veel leerlingen zijn die het diploma A al hebben en "kost" het ook behoorlijk wat (onderwijs-) tijd; om wekelijks een half uurtje te gaan zwemmen zijn de kinderen anderhalf uur weg van school.

Het speelhuis

Aan het eind van deze infobrief treft u leuke tips aan voor (kinder-) theatervoorstellingen in het Speelhuis van Helmond.

Sportieve activiteiten




Doe mee!

Activiteitenoverzicht Jibb+ Sportolympiade 2019

Datum
Tijd

Thema
Doelgroep - Locatie

Maandag 8 juli
10.00-15.00 uur

Watersport / Speeltuín
Groep 1 t/m 8 – Laco sportcentrum & Leonardus speeltuin

Dinsdag 9 juli
10.00-15.00 uur

Outdoor
Groep 1 t/m 8 – SV Stiphout Vooruit

Woensdag 10 juli
10.00-15.00 uur

Urban
Groep 3 t/m 8 – Bootcamp Brandevoort

Donderdag 11 juli
10.00-15.00 uur

Sport & spel
Groep 1 t/m 8 – VV Bruheze

Vrijdag 12 juli
10.00-13.00 uur

Springkussenspektakel
Groep 1 t/m 8 – SV Rood Wit '62

Ga naar
www.jibbplus.nl
en schrijf je in!



Volg ons op social media.   
Zo ben je altijd op de hoogte van het laatste nieuws en activiteiten!

Het zomercadeautje van de Bibliotheek

Lekker lezen in de vakantie? Met de VakantieBieb neem je de leukste en mooiste e-books overal mee naartoe. Download de app op je mobiel of tablet in de App Store of via Google Play.

Je kunt de e-books lezen tot en met 31 augustus. Veel leesplezier!

Kijk maar eens op de website: <https://www.jeugdbibliotheek.nl/vakantiebieb.html>



E-books voor het hele gezin met de VakantieBieb

Dankzij de VakantieBieb blijven duizenden kinderen in de zomer doorlezen. Dat is een geweldige ontwikkeling, want doorlezen in de zomer voorkomt een terugval van het AVI-niveau.

De VakantieBieb stimuleert kinderen om te lezen tijdens de zomervakantie en biedt een brede selectie van maar liefst 50 e-books voor het hele gezin. De VakantieBieb-app is een zomercadeautje van de Bibliotheek en gratis te downloaden in de App Store en Google Play Store. U hoeft hiervoor geen lid te zijn van de bibliotheek.

De VakantieBieb opent op 1 juni. Vanaf 1 juli zijn ook de boeken voor volwassenen beschikbaar. De VakantieBieb is geopend tot en met 31 augustus.



Vakantiedagen en studiedagen schooljaar 2019-2020

Begin van volgende schooljaar krijgt u weer de schoolgids en de schoolkalender van cbs De Rank. Hieronder alvast een overzicht van de belangrijkste feestdagen, vakanties en studiedagen die er zullen zijn:

Vakanties, feestdagen, studie- en vrije dagen in schooljaar 2019-2020.

- Studiedag	30 augustus 2019
- Herfstvakantie	14 t/m 18 oktober 2019
- Studiedag	21 oktober 2019
- Studiedag	6 december 2019
- Kerstvakantie	23 december 2019 t/m 3 januari 2020
- Studiedag	7 februari 2020
- Voorjaarsvakantie	24 t/m 28 februari 2020
- Studiedag	2 maart 2020
- Goede vrijdag	10 april 2020
- Tweede Paasdag	13 april 2020
- Meivakantie	27 april t/m 8 mei 2020
- Studiedag	20 mei 2020
- Hemelvaartsdag	21 mei 2020
- Dag na Hemelvaart Vrij	22 mei 2020
- Tweede Pinksterdag	1 juni 2020
- Studiedag	17 juni 2020
- Zomervakantie	13 juli t/m 21 augustus 2020



Taalklas NT2



Eerder in de nieuwsbrief hebben we al geschreven over het taaltraject Nederlands als Tweede Taal (NT2 genaamd) waar ouders van onze leerlingen naartoe kunnen komen die de Nederlandse taal nog niet goed (genoeg) kunnen spreken. De lessen worden gegeven door een docent van het ROC Ter Aa. **Dit traject wordt betaald met subsidie en kost de school dus niets.**

We zijn heel blij te kunnen melden dat ook voor volgende schooljaar deze subsidie weer beschikbaar komt zodat ouders op onze school de NT2-lessen kunnen blijven volgen, dat is wel zo gemakkelijk.

Samen blijven we bouwen aan onze school en ons onderwijs.

Wij hopen u weer goed geïnformeerd te hebben. Mocht u vragen of opmerkingen hebben, we zijn er heel benieuwd naar. Manny Liebrecht (Directeur-bestuurder) en Rosanne Schouten (adjunct-directeur)



SEPTEMBER 2019

(jeugd)

MENEER MONSTER & NORPA / De Rovers (4+)

woe 25 september | 15.00 uur | Normale prijs: €15,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4459/tspact/De_Rovers

§ Voor primair onderwijs of buitenschoolse opvang.

Motivatie: Energieke, woordeloze voorstelling, beeldend met veel slapstickelementen uit strips en cartoons!

Meneer Monster is terug! De nieuwe familievoorstelling belooft weer verwondering, spelplezier en actie in de tent. Drie rovers wonen in een donkere wereld waar bijna geen kleur is. Als ze dan ook nog eens worden bestolen, besluiten ze terug te halen wat ze kwijt zijn geraakt. Stap in een magische en grafische wereld, net als een cartoon of game. Zónder tekst, maar met lekker veel fysieke, visuele grappen en live muziek. Stoer. Superleuk voor jongens & meisjes.

Let op: Niet geschikt voor kinderen jonger dan 3 jaar oud.

(jeugd)

DOLFJE WEERWOLFJE & FOEKSIA DE MINIHEKS (6+)

ma 14 oktober | 15.00 uur | Normale prijs: €19,50 – Actieprijs: €15,00

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4460>

§ Voor primair onderwijs of buitenschoolse opvang.

Motivatie: Sluit perfect aan op de succesvolle kinderboekenreeks van Paul van Loon. Met getalenteerde kinderen in de hoofdrol dus eenvoudig mee te identificeren.

Wrauw! Op een nacht rent Dolfje Weerwolfje per ongeluk het Weerwolvenbos uit, het Heksenbos in. Van opa mag hij daar absoluut niet komen, want weerwolven en heksen gaan niet samen. In het bos wordt hij vriendjes met het grappige miniheksje Foeksia. Maar wanneer juf Minuul hem ontdekt, alias de moerasheks, neemt ze Dolfje gevangen. Zal hij ooit nog vrijkomen?

Een heerlijke familiemusical vol leuke liedjes, grappige tovertrucs en betoverende liefdesdrankjes.

(cabaret)

NABIL AOULAD AYAD / Monopoly (15+)

Do 24 oktober | 20.15 uur | Normale prijs: €17,50 – Actieprijs: €12,50

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4466/tspact/Monopoly>

§ Voor voortgezet onderwijs - CJP/CKV.

Motivatie: Brabants talent dat landelijk is doorgebroken en herkenbare onderwerpen.

Weer een toptalent uit Brabant! Waalwijk dit keer. De lijst met Brabantse topcabaretiers groeit nog immer, met in de eredivisie: Ronald Goedemondt, Remco Vrijdag, Marc-Marie Huijbregts, Hans Teeuwen en Theo Maassen. De laatste twee behoren merkbaar tot de belangrijkste inspiratiebronnen van Nabil. Hij maakte in 2006 zijn entree in de entertainmentwereld als Nederlands kampioen *Human Beatboxing* en heeft nog veel meer pijlen op zijn boog: hij is acteur, theatemaker, comedian, pianist, grappenmaker en danser... In zijn tweede programma *Monopoly* onderzoekt Nabil wat het met je doet als je (te veel) geld hebt. Wordt je er gemeen van? Gek? of dom?

(toneel)

YORA RIENSTRA / Up (15+)

Do 7 november | 20.15 uur | Normale prijs: €21,00 – Actieprijs: €12,50

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4475/tspact/UP>

§Voor voortgezet onderwijs - CJP/CKV.

Motivatie: Kweekt op ludieke manier begrip voor mensen die worstelen met depressies en maakt het onderwerp onder jongeren bespreekbaar.

Emma Nieuwenhuis moet de psychiatrische kliniek in. Opnieuw, tot haar ongeloof en schrik. Twee jaar geleden was ze een tijd opgenomen, en uitgerekend nu ze zich sterk voelt, herhaalt de geschiedenis zich. In *UP* krijg je nader zicht op Emma's 'hersensstormen'. Haarscherp en met veel humor verwoordt ze de angstaanjagende momenten waarop de wanen toeslaan. In de ziekenhuiswinkel spreekt iedereen opeens in een onbekende taal, en bestaat die enge hond die haar beloert nu wel of niet? Emma betreft je zo dicht bij haar belevenissen, dat het lijkt alsof we ze zelf ondergaan. *UP* is het aangrijpende vervolg op de succesvolle bewerking van *PAAZ*, het bejubelde debuut van schrijfster Myrthe van der Meer. Als geen ander weet comédienne Yora Rienstra, die *PAAZ* in uitverkochte zalen speelde, de leefwereld en de persoonlijkheid van de hoofdpersoon te vangen.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

(jeugd)

MORSSINKHOF TERRA PRODUCTIES / Brugklas De Musical (10+)

Za 16 november | 19.30 uur | Normale prijs: €22,50 – Actieprijs: €17,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4481/tspact/Morssinkhof_Terra_Producties

§Voor groep 7, groep 8 en de eerste klassen van voortgezet onderwijs - CJP/CKV.

Motivatie: Alles wat gebeurt op een middelbare school kun je beleven in 'Brugklas de Musical'. Herkenbaar en uit het tienerleven gegrepen.

De reality jeugdserie Brugklas, te zien op NPO Zapp, gaat het theater in als musical! Niek Roozen, May Hollerman, Belle Zimmerman en Claire Veldkamp zullen in ieder geval in de muziektheatervoorstelling te zien zijn. Zij vragen zich af: wie bepaalt eigenlijk hoe mannen en vrouwen zich moeten gedragen? Als Emma in hun hip hop-musical de hoofdrol van Willem van Oranje wil spelen, ontstaat er trammelant. Waarom zouden helden alleen mannen kunnen zijn?

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

(show)

GRAVITY & OTHER MYTHS (GOM) / A Simple Space

Zo 24 november | 20.15 uur | Normale prijs: €25,00 – Actieprijs: €17,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4615/tspact/A_Simple_Space

§Voor groep 6 t/m 8 en het voortgezet onderwijs - CJP/CKV.

Motivatíe: Voor iedereen die van salto's en backflips houdt. Zet aan tot bewegen!

Circus-hit uit Australië met topacrobaten die grossieren in spectaculair kunst- en vliegwerk op een simpele turnmat. Ze zijn uitermate goede vrienden met de zwaartekracht. Heel slim is de manier waarop de groep de spanning opvoert en het publiek bij hun kunsten betreft: door wedstrijdjes te organiseren. Wie houdt het de act het langste vol: de man die zijn adem inhoudt, of de vrouw die op haar handen staat? Wie maakt de meeste salto's achterover uit stilstand? (De beste haalt er zeker twintig.) Lukt het om een Rubiks kubus op te lossen terwijl je op je hoofd staat? Iets simpels als touwtjespringen wordt spannend als de mannen de snelheid steeds meer opvoeren en degene die het eerst af is, een kledingstuk moet uittrekken.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [AVONTUUR](#).

(toneel)

MARJOLIJN VAN HEEMSTRA & SADETTIN KIRMIZIYÜZ / Lawrence of Arabia

Wo 27 november | 20.15 uur | Normale prijs: €19,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4485/tspact/van_Heemstra__Kirmiziyuz

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 15 jaar - CJP/CKV.

Motivatíe: Deze theatermakers weten als geen ander een brug te slaan tussen verleden en heden. Ze nemen het publiek altijd mee in hun zoektocht, zodat het voor iedereen goed te volgen is en je ook wordt uitgedaagd mee te denken. Goed te koppelen aan thema's uit maatschappíleer en geschiedenis

In *Lawrence of Arabia* komen Marjolijn van Heemstra en Sadettin Kirmızıyüz met een vervolg op de wereldberoemde film over de Britse avonturier T.E. Lawrence, die ten tijde van de Eerste Wereldoorlog aanvoerder was van de Arabische opstand tegen de Ottomaanse bezetter. Een heldenverhaal van een westerling die zich inzet voor autonomie in het oosten. Een verhaal over mannenvriendschap - er komt in de film niet één vrouw voor - opoffering en eindeloze tochten door de woestijn. Tot zover de beroemde film. Maar het verhaal van *Lawrence of Arabia* is óók het verhaal van Europees kolonialisme in het Midden-Oosten en beslissingen die de kiem legden voor grote conflicten waarmee we vandaag de dag nog steeds te maken hebben. De vele rubberbootjes op de Middellandse Zee zijn via een lange keten van oorzaak en gevolg terug te leiden tot de tijd dat Lawrence in zijn djellaba door het zand croste. Het is een geschiedenis, kortom, die licht werpt op het verwarrende heden. Van Heemstra en Kirmızıyüz blazen het stof van de oude filmrollen en komen met de input van

Arabische theatermakers, historici en een Saoedische blogger tot een pakkende nieuwe versie van dat oude heldenepos. Leerzaam, grappig, kritisch en scherp.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers of verzorgt een extra toelichting.

(toneel)

TONEELGROEP SUBURBIA / Vijand van het Volk

Vr 29 november | 20.15 uur | Normale prijs: €25,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4487/tspact/Vijand_van_het_volk

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 15 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Een pakkend toneelstuk over actuele problemen. Mooi discussiestuk! Heeft een prachtige recensie gehad.

Corruptie, fake news, milieuvervuiling: allemaal actuele problemen. De Noorse toneelschrijver Henrik Ibsen schreef daar zo'n 140 jaar geleden (1882) al een aangrijpend en geestig toneelstuk over. Toneelgroep Suburbia brengt *Vijand van het Volk* nu in een veel besproken en bejubelde bewerking, modern en eigentijds. Over een jonge klokkenluider die worstelt met de vraag of hij zijn gezin en carrière op het spel moet zetten voor zijn idealen. Krijgt hij steun van familie en vrienden of laten ze hem keihard vallen? Gespeeld door een prachtige cast van gelauwerde acteurs waaronder Xander van Vledder en Hanne Arendzen.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers of verzorgt een extra toelichting.

(toneel)

HANNA VAN MOURIK & TG NOMEN / Stormkamer: De Rechtbank

Di 3 december | 20.15 uur | Normale prijs: €12,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4489/tspact/De_Rechtbank

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 16 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Actieve theatervorm, waarin iedereen mag meepraten, ook als je voorzichtig formuleert. Leerzaam en uitdagend. Gericht op de stad Helmond.

Welkom in de Stormkamer! De toeschouwer is hier publiek, gast, eigenaar, kunstwerk, kunstenaar en performer tegelijk. Door verrassende vragen te stellen en dilemma's morele voor te leggen onderzoekt theatermaker Hanna van Mourik Broekman met het publiek wat samenleven in Helmond betekent. Een bijzondere ervaring die echt aan het denken zet. Over hoe snel we tegenwoordig een oordeel vellen over 'goed' en 'kwaad'. En over hoe zeer we denken dat onze moraal en ons gevoel voor rechtvaardigheid is gebaseerd op rationele argumenten, terwijl emoties soms een veel grotere rol spelen.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

(dans)

ISABELLE BEERNAERT / Laat Me

Di 10 december | 20.15 uur | Normale prijs: €29,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4492/tspact/Laat_me

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 14 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Toegankelijke dans in een afwisselend programma. Bekend van talentenjachten op televisie.

Een hartstochtelijk pleidooi in dans, voor het volgen van je hart. Isabelle Beernaert kan dat doen. De Vlaamse choreografe weet de harten van het publiek telkens weer te raken, al vanaf het moment dat ze bekend werd van de televisieprogramma's *So You Think You Can Dance* en *The Ultimate Dance Battle*. In dit programma vol verschillende choreografieën op Nederlandstalige songs vraagt ze zich af hoe het komt dat het een je diep raakt en het ander je koud laat. "Laat me m'n eigen gang maar gaan", zong Ramses Shaffy al. Hiermee is Beernaert het roerend eens en maakt dans op haar eigen keuze van prachtige Nederlandse chansons, van Ramses natuurlijk maar ook Guus Meeuwis en Toon Hermans.

(jeugd)

HIPPE GASTEN / Doe mij een liedje speciaal: rock for kids (6+)

Za 14 december | 19.00 uur | Normale prijs: €15,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4496/tspact/Doe_mij_een_liedje_speciaal

§Voor primair onderwijs.

Motivatíe: Familíevóórstelling op zaterdagavond.

In deze spiksplinternieuwe show gaat Hippe Gasten met de magie van liedjes aan de slag. Wat is een liedje, wat doet een liedje, wat schreeuwt een liedje, wat huít een liedje? Bijvoorbeeld, je zit alleen op je kamer en je kunt niet stoppen met luisteren naar dat ene liedje. Het lijkt speciaal voor jouw geschreven! Het vult je hoofd met een gevoel dat je niet kent. Hoe ontstaan die magische momenten? Door schrijvers en muzikanten die telkens met iets nieuws komen. Bij 'Doe mij een liedje speciaal' kun je aan het loket een liedje bestellen, speciaal op maat gemaakt. De zoektocht naar het liedje speciaal! Hippe Gasten wil in deze show de kracht van muziek voelen. Natuurlijk weer vol rock 'n' roll en muzikale stunts!

JANUARI 2020

(toneel)

MARIE-LOUISE STHEINS, BENJA BRUINING E.A. / De Tolk van Java

Do 9 januari | 20.15 uur | Normale prijs: €27,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4508/tspact/Marie-Louise_Stheins_Benja_Bruining_ea

§Voor bovenbouw van voortgezet onderwijs, aanbeveling om het bekroonde boek op de leeslijst te zetten - CJP/CKV.

Motivatíe: Tip voor scholieren om dit boek op de leeslijst te zetten!

Dit schitterende autobiografische verhaal van Alfred Birney schijnt een ander licht op ons koloniale verleden in Nederlands-Indië en bijbehorende trauma's. Het maakt inzichtelijk hoe slachtoffers in daders kunnen veranderen. Het gezin van Alan wordt beheerst door een tirannieke vader. Wanneer Alan diens vroegere dagboeken over zijn leven in Indië leest, wankelt zijn haat jegens zijn vader. Is begrip mogelijk? Het boek, geschreven door een zoon van een **Helmondse** schoenmakersdochter en een Indische voormalige oorlogstolk, won in 2017 de Libris Literatuurprijs en wordt nu op toneel gebracht door een schitterende cast, waaronder Benja Bruining, bekend van *Nieuwe Buren* en *Alles is familie*.

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (*De Volkskrant*); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(jeugd)

THEATER TERRA / Kikker en het avontuur (4+)

Wo 22 januari | 14.30 uur | Normale prijs: €16,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4518/tspact/Kikker_en_het_avontuur

§ Voor primair onderwijs of buitenschoolse opvang.

Motivatie: Herkenbaar voor jonge kinderen. De betrokkenheid met elkaar en het milieu, gebracht 'in een kinderjas'. Betoverend poppenspel!

Bij Theater Terra weten ze wel raad met de groene kinderheld uit de prentenboekjes van Max Velthuijs. In een fonkelnieuwe familiemusical neemt de groep de kinderen mee in de vrolijke, muzikale en avontuurlijke wereld van Kikker en zijn vriendjes. Kikker gaat samen met Rat op reis. Dan begint het hard te regenen en moeten ze snel terug naar huis. Maar daar wacht nog een veel groter avontuur, want de huizen van Varkentje, Eend en Kikker zijn overstroomd. Omdat Kikker het beste kan zwemmen, gaat hij hulp halen. Komt allemaal naar het theater om Kikker te helpen!

(muziektheater)

HOME MADEPRODUCTIONS / Vietnam (naar Minh Vu)

Do 30 januari | 20.15 uur | Normale prijs: €25,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4524/tspact/Vietnam_naar_Minh_Vu

§ Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 14 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Voorstelling met een maatschappelijk thema! Het verhaal wordt muzikaal verteld.

Na het vertrek van de Amerikanen bepalen onderdrukking en vernedering de orde van de dag in communistisch Vietnam; het leven is er ondraaglijk geworden. De vader van Minh Vu besluit een boot te bouwen en met zijn gezin het land te verlaten. Hij heeft het geluk met zijn familie te worden opgepikt door een Nederlands koopvaardijship, dat de uitdrukkelijke opdracht negeert om geen bootvluchtelingen mee te nemen. *Vietnam* is een theatrale en muzikale bewerking van het boek 'Vietnam Uitgevlucht' dat theatermaker Vu schreef over zijn ijzingwekkende en toch ook hoopgevende geschiedenis. Aangrijpend muziektheater over de spannende tocht van vluchteling naar vrijheid, toegankelijk gemaakt voor jongeren.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

(show)

TAPE FACE / Nieuwe Voorstelling

Za 1 februari | 20.15 uur | Normale prijs: €25,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4526/tspact/Nieuwe_voorstelling

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 12 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Een hilarische vorm van clownerie. Een culthit die veel jongeren zal aanspreken.

Hij is wereldwijd een fenomeen: Sam Wills alias Tape Face (of The Boy With Tape on his Face), een Nieuw-Zeelandse comedian die geniale, woordeloze slapstick maakt. Drie jaar geleden zorgde hij voor een hilarische auditie bij *America got's talent* en hij wist door te dringen tot de finale. Sindsdien reist hij met zijn excentrieke show over de hele wereld. Nu voor het eerst te zien in Helmond.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [AVONTUUR](#).

(toneel)

TONEELGROEP OOSTPOOL & ADELHEID ROOSEN & ZINA / God is een moeder

Wo 5 februari | 20.15 uur | Normale prijs: €19,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4529/tspact/God_is_een_moeder

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 15 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Belangrijk thema over tolerantie, verdraagzaamheid en familierelaties.

Hoe (on)voorwaardelijk is de liefde van een moeder voor haar kind? Marcus Azzini en Nazmiye Oral gingen in gesprek met gelovige moeders en homo-zonen. Beiden zijn extravert, ruimdenkend en eigenzinnig-gelovig. Beiden hebben een migratieverleden. En beiden zijn ze ouder én kind. Wanneer is religie sterker dan moederliefde? Is het verzoenen of verstoten? Het tweetal haalt verhalen op uit verschillende religieuze gemeenschappen en deelt hun eigen ervaringen. Een voorstelling over de liefdevolle en complexe relatie tussen moeders, zonen en God.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(jeugd)

KRISTAL THEATER I.S.M. HARLEKIJN HOLLAND / Benjamin de Beer (4+)

Do 27 februari | 15.00 uur | Normale prijs: €12,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4543/tspact/Kristal_Theater_ism_Harlekijn_Holland

§Voor de onderbouw van primair onderwijs, kinderopvang of buitenschoolse opvang.

Motivatie: Actuele problematiek in een zacht jasje gebracht. Met pakkende muziek van niemand minder dan Herman van Veen. Na te vertellen met het kinderboek.

Benjamin IJsbrand Beer moet met zijn vader en moeder vluchten voor het smeltende ijs. IJs dat in poolwater net zo snel oplost als een suikerklontje in de thee. Na een avontuurlijke reis komen ze terecht in een groene wereld, maar daar zijn ze niet welkom. Naar het gelijknamige kinderboek van Herman van Veen, die samen met gitarist Edith Leerkes ook de liedjes voor de voorstelling schreef. De thematiek is actueler dan ooit, maar het blijft een zachte voorstelling over een kleine knuffelbeer.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

MAART 2020

(jeugd)

DUDA PAIVA COMPANY / Vergeten dieren en verloren zaken (6+)

Zo 1 maart | 15.00 u | Normale prijs: €15,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4546/tspact/Vergeten_dieren_en_verloren_zaken

§Voor primair onderwijs.

Motivatie: familievoorstelling op zondag. De poppen van piepschuim hebben unieke kraalogen, ze kunnen alle vormen aannemen. De kinderen mogen na afloop de poppen van dichtbij bekijken en voelen hoe het schuimrubber wordt bespeeld.

Wat op deze hele wereld zou jij nooit willen missen? Mijnheer Ut heeft dingen die hij wil houden zoals een knorrige vleesetende plant, de allerlaatste buidelwolf en een echte dodo. Maar hij heeft te maken met mevrouw Caterpillar, die gelooft in 'opgeruimd staat netjes'. In een magische schuimrubberen wereld speelt Duda Paiva Company een fantasierijk (poppen)spel over dingen die er eerst zijn en dan verdwijnen. Of toch weer niet?

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [AVONTUUR](#).

(cabaret)

FUAD HASSEN / Remmende voorsprong (12+)

Wo 11 maart | 20.15 uur | Normale prijs: €16,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4552/tspact/Remmende_voorsprong

§Voor voortgezet onderwijs.

Motivatie: Smaakvol, charmant en een komediant die geen verwijten maakt. Aimabele persoonlijkheid die het publiek snel op zijn hand krijgt.

Met zijn innemende persoonlijkheid, gulle lach en *laid-back* comedystijl veroverde Fuad al vele harten, o.a. door zijn wekelijkse item bij 'Is er een dokter in de zaal' op RTL4. Fuad is een man van kleine zaken, die hij op onnavolgbare wijze opblaast en uitspeelt. Futiliteiten zijn aan hem dus welbesteed. Maar wat als er een klein dingetje net anders was verlopen? Was de wereld dan anders? Zijn die kleinste gebeurtenissen of uitvindingen tóch belangrijk? En zijn het dan nog wel kleine dingen? 'Een rustige, beheerste verteller, die goed is in het uitspelen van komische situaties en bovendien echt iets te vertellen heeft' (NRC).

(toneel)

PORGY FRANSSEN, JACQUELINE BLOM E.A. / Tonio

Wo 18 maart | 20.15 uur | Normale prijs: €27,50 – Actieprijs: €17,50

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4557/tspact/Tonio>

§Voor hoogste klassen van voortgezet onderwijs, aanbeveling om het bekroonde boek op de leeslijst te zetten - CJP/CKV.

Motivatie: Tip voor scholieren om dit boek op de leeslijst te zetten! Idee om voor CKV boek, film en theatervoorstelling door leerlingen met elkaar te laten vergelijken.

Wat doet het met je relatie als je het grootst denkbare verlies meemaakt? A.F.Th. van der Heijden beschrijft in zijn bestseller '*Tonio*' hoe hij en zijn vrouw op de been proberen te blijven na het verlies van hun 21-jarige zoon Tonio. Hoe kun je elkaar blijven vinden en steunen als grote emoties als verdriet, woede en wanhoop hun intrede doen? Ignace Cornelissen maakt een bewerking voor toneel, even indrukwekkend en rauw als het boek. Hij regisseert een topcast.

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(cabaret)

DAAN BOOM / De eerste (14+)

Do 19 maart | 20.15 uur | Normale prijs: €17,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4558/tspact/De_Eerste

§Voor voortgezet onderwijs.

Motivatie: Bekend van Streetlab. Origineel en aansprekend voor jongeren. Veelbelovend talent

Je hebt van die mensen die nooit een keuze kunnen maken. Van die mensen die eigenlijk alles wel willen. Dat geldt ook voor Daan Boom. Want Daan had eigenlijk rapper, acteur, illusionist, dolfijnentrainer, profvoetballer, balletdanser, muzikant, president van Amerika, volkszanger of Frank Sinatra moeten worden... Inmiddels heeft hij best een hoop gedaan hoor. Zo maakte hij het televisieprogramma 'Streetlab', dirigeerde 'De Vijfde van Beethoven' en kreeg Maarten van Rossem net niet aan het lachen. Daar gaat hij over vertellen in zijn eerste one-man-show.

(toneel)

LOST PROJECT / MAN DOWN (12+)

Vr 20 maart | 20.15 uur | Normale prijs: €18,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4631/tspact/Man_Down

§Voor voortgezet onderwijs.

Motivatie: Kleurrijke jonge cast. Herkenbare humor. Gebaseerd op eigen ervaringen van de jonge acteurs. Actueel thema, over gender en manrollen in verschillende culturen.

Volwassen worden is niet makkelijk. Ook niet voor een man, hoewel de samenleving vaak die illusie heeft. In 'Man Down' gaan acht mannen in een afgesloten ruimte het gevecht aan met hun emoties entonen zij hun kwetsbaarheid. Regisseur Priscilla Vaudelle werd getriggerd door de verschillende manfiguren in haar leven, om een eerlijk portret te maken waarin het publiek verschillende mannelijke rollen krijgt te zien.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [AVONTUUR](#).

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(toneel)

HET PARADIJS / Paradijsvertraging

Di 24 maart | 20.15 uur | Normale prijs: €18,50 – Actieprijs: €12,50

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4561/tspact/Paradijsvertraging>

§Voor voortgezet onderwijs.

Motivatie: Fysiek theater, ook ideaal voor leerlingen die minder door tekst geraakt worden. Gedurfd en pakkend door nieuwe theatervorm.

Fysiek theater met een hoog energiek gehalte. Explosief. Scherp. De negen spelers van dit nieuwe theatercollectief, afgestudeerd in 2018 aan de Mime Opleiding in Amsterdam, zijn gretig en veelbelovend. In 'Paradijsvertraging' meldt een groep idealisten zich, na een ramp, in een bunker om de daar opgeslagen zaden weer op te kweken. Ze ontwikkelen in razend tempo een vorm van stompzinnigheid. "Een ijzersterke metafoor voor de kortzichtige manier waarop we nu met de ecologische crisis omgaan. Een zowel hilarisch als hartverscheurend kleinood" (Theaterkrant.nl) "Een ijzersterk oerschreeuwritueel." (De Groene Amsterdammer).

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [ZIN](#).

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(toneel)

PETER BOLHUIS, VICTOR LÖW EN ANDEREN / De Aanslag (16+)

Vr 27 maart | 20.15 uur | Normale prijs: €28,50 – Actieprijs: €17,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4564/tspact/Peter_Bolhuis_Victor_Löw_ea

§Voor hoogste klassen van voortgezet onderwijs, aanbeveling om het bekroonde boek op de leeslijst te zetten - CJP/CKV.

Motivatie: Tip voor scholieren die dit boek op de leeslijst willen zetten! Idee om voor CKV boek, film en theatervoorstelling door leerlingen met elkaar te laten vergelijken. Mooie aanleiding voor het bespreken van de viering van 75 jaar bevrijding.

De veelgeprezen toneelbewerking van Harry Mulisch' bestseller is terug in de theaters in het jaar dat we 75 jaar bevrijding vieren! Met acteurs als Victor Löw en Peter Bolhuis belooft het wederom een theaterparel te worden. 'De Aanslag' is een klassieker met blijvende urgentie. Over een fatale gebeurtenis in WO II en de levenslange nasleep ervan. Een kwellende vraag werpt zich op: is de schuldige niet ook onschuldig en de onschuldige schuldig?

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(toneel)

HANNA VAN MOURIK & TG NOMEN / Stormkamer: De Stad

Di 31 maart | 20.30 uur | Normale prijs: €12,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4633/tspact/De_Stad

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 16 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Actieve theatervorm, waarin iedereen mag meepraten, ook als je voorzichtig formuleert. Leerzaam en uitdagend. Gericht op Helmond.

Welkom in de Stormkamer! De toeschouwer is hier publiek, gast, eigenaar, kunstwerk, kunstenaar en performer tegelijk. Door verrassende vragen te stellen en dilemma's morele voor te leggen onderzoekt theatermaker Hanna van Mourik Broekman met het publiek wat samenleven in Helmond betekent. Een bijzondere ervaring die echt aan het denken zet. In een sfeervolle huiskamersetting, onder het genot van een hapje en een drankje, nodigen ze alle bewoners uit de stad uit om mee te luisteren en woorden te geven aan hun stad. "Niet de gebouwen, de regels of de aanplanting maar de bewoners vormen een stad."

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

(toneel)

TONEELGROEP SUBURBIA / Judas

Do 2 april | 20.15 uur | Normale prijs: €19,50 – Actieprijs: €12,50

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4569/tspact/Judas>

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 16 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Tip om Paastijd bespreekbaar te maken op school. Mooie voorstelling om goed en kwaad in een ander daglicht te zien en te bespreken.

Al tweeduizend jaar is er geen sterveling die zijn kind Judas noemt. Waarom werd die naam een icoon van verraad? Wat hield zijn verraad precies in? Wilde hij werkelijk Jezus de dood injagen? Meer dan twee millennia later neemt Judas voor het eerst het woord. Hij vertelt ons over zijn leven. Over zijn vriendschap met Jezus. Over grootse plannen om de wereld te verbeteren. En confronteert ons met de Judas in onszelf. Toneelschrijfster Lot Vekemans werd meermalen bekroond. Ook deze monoloog is een tekst die aan het denken zet, prachtig licht gespeeld door Justus van Dillen.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [AVONTUUR](#).

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(dans)

DE DUTCH DON'T DANCE DIVISION / Julia and Other Love Stories

Vr 3 april | 20.15 uur | Normale prijs: €23,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4570/tspact/Julia_and_Other_Love_Stories

§Voor bovenbouw primair onderwijs en voor voortgezet onderwijs.

Motivatie: Ideaal om dans toegankelijk te maken voor scholieren. Door de afwisseling in dansstijlen zit er voor iedereen iets leuks tussen.

Dansen op een heftige hartenkreet als 'Je veux de l'amour' van Raymond van het Groenewoud. In 20 minuten het hele verhaal van 'Romeo & Julia' in dans samenvatten. Vurige passie op muziek van Bette Midler. En ballet op de zoete klanken van Purcell, Prokofjev en Gershwin. Ter gelegenheid van De Liefde pakken choreografen Rinus Sprong en Thom Stuart uit met innige duetten, solo's en groepswork. Ze laten zien hoe veelzijdig en toegankelijk ballet kan zijn.

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(jeugd)

NATIONAAL JEUGD MUSICAL THEATER / Koning van Katoren (8+)

Ma 13 april | 15.00 uur | Normale prijs: €18,50 – Actieprijs: €15,00

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4576/tspact/Nationaal_Jeugd_Musical_Theater

§Voor middenbouw en bovenbouw primair onderwijs.

Motivatie: Herkenbaar doordat het wordt gespeeld door getalenteerde tieners. Mooi te combineren met het lezen van het beroemde boek op school. Prachtig verhaal over hoe kinderen de volwassen wereld bewust maken van milieuproblemen en de aanpak ervan. Musicalvorm spreekt veel leerlingen aan.

Jong en oud verslonden het beroemde boek van Jan Terlouw. Nu staat de grootste musicalschool van Nederland met de familievoorstelling 'Koning van Katoren' op de planken. Het land van Katoren heeft al 17 jaar geen koning meer. Zes zure ministers besturen het land. Dan verschijnt de jonge Stach. Hij wil graag de nieuwe koning worden, maar moet van de ministers eerst een aantal onmogelijke opdrachten uitvoeren om zich bewijzen.

(dans)

JENS VAN DAELE – BURNING BRIDGES / Nachthexen IV: Battre

Do 23 april | 20.15 uur | Normale prijs: €21,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4582/tspact/Nachthexen_IV-_Battre

§Voor voortgezet onderwijs.

Motivatie: Ideaal om te zien hoe energiek dans kan zijn. In overleg kan tegen een vergoeding het gezelschap een educatieve dansworkshop komen geven op school.

Zijn danseressen gaan tot het uiterste. Kracht en lef raken onze bezoekers iedere keer weer recht in het hart. Choreograaf Jens van Daele boeit Helmond met een reeks moderne dansvoorstellingen over sterke vrouwen in straffe tijden. 'Nachthexen IV: Battre' gaat over eeuwige strijd. Een dansduel op het scherpst van de snede. De twee danseressen laten elkaar geen centimeter los. Een intens dansconcert met indringende livemuziek, dat eindigt met het besef dat elkaar proberen te bestrijden volkomen zinloos is.

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(toneel)

HET ZUIDELIJK TONEEL & FRANK LAMMERS / Marx (15+)

Di 28 april | 20.15 uur | Normale prijs: €22,50 – Actieprijs: €12,50

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4587/tspact/Marx>

§Voor bovenbouw voortgezet onderwijs.

Motivatie: Ideaal om het communisme en socialisme bespreekbaar en invoelbaar te maken. Een geschiedenisles in leuke theatrale en originele vorm.

Hij is een van de meest fascinerende filosofen die een enorme stempel op de geschiedenis heeft gedrukt. Karl Marx geldt als de belangrijkste denker van het socialisme en communisme. Toch waren er op zijn begrafenis amper zeven mensen aanwezig. Geen van zijn werken kreeg tijdens zijn leven erkenning. Zijn leven werd geteisterd door ziekte, armoede en conflicten maar kende ook liefde en vriendschap. In deze speelse theatermonoloog kijkt Marx – gespeeld door de bekende acteur Frank Lammers – door de ogen van nu terug op zijn leven en ideeën.

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.

(jeugd)

PAUL VAN LOON EN BAND / Griezelsbus on tour (6+)

Wo 29 april | 15.00 uur | Normale prijs: €16,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4588/tspact/Stap_in_de_werld_van_Paul_van_Loon

§Voor middenbouw en bovenbouw primair onderwijs en buitenschoolse opvang.

Motivatie: Pas perfect bij de beroemde kinderboekenreeks. Lekker griezelen en toch niet te eng. Ontmoeting met Paul van Loon. Fotomoment met de kinderboekenschrijver

Stap in de muzikale griezelwereld van Paul van Loon, met de beroemde kinderboekenschrijver zelf aan boord. Een kijkje nemen in de echte Griezelsbus, dansen op swingende muziek, naar spannende verhalen luisteren, Paul van Loon in het echt ontmoeten, met hem op de foto gaan én ook nog een handtekening scoren voor in je boek. Het kan allemaal bij 'De Griezelsbus on tour!'. In deze muzikale show vol spannende én vrolijke griezelavonturen neemt Paul van Loon de jonge toeschouwers samen met zijn band *Andere Snuiters* mee op reis naar de wereld van Dolfje Weerwolfje, de Griezelsbus en P. Onnoval, Jimi Rip en andere nachtwezens. Een totaalbeleving. Dus ben je 6 of ouder, kom maar op ... als je durft!

(muziek)

DORONA ALBERTI EN ENSEMBLE / The Music From James Bond

Do 30 april | 20.15 uur | Normale prijs: €24,00 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4589/tspact/The_Music_of_James_Bond

§Voor voortgezet onderwijs.

Motivatíe: Muziektip voor liefhebbers van Bond-films.

In het voorjaar van 2020 dompelen Dorona Alberti (Gare du Nord) en haar ensemble zich onder in de wereld van spionage en glamour met het programma The Music from James Bond. De meest iconische songs van vroege en recentere James Bond-films komen in dit theaterconcert voorbij. Stuk voor stuk steengoede songs met die herkenbare sound die zowel nostalgisch als tijdloos is. Speciaal voor deze gelegenheid wordt een aantal nummers van een nieuw jasje voorzien. Kortom: de ultieme sound van deze films met Dorona Alberti en haar ensemble. Ze is een performer met een weergaloze stem en, waar nodig, het grote gebaar.

MEI 2020

(jeugd)

TONEELGROEP MAASTRICHT / De Geheime Tuin (7+)

Zo 17 mei | 15.00 uur | Normale prijs: €19,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4598/tspact/De_Geheime_Tuin

§Voor primair onderwijs, onderbouw voortgezet onderwijs en families.

Motivatíe: Feestje voor het hele gezin. Aanleiding om het boek op school te lezen.

Familievoorstelling naar het geliefde en beroemde jeugdboek. Een enorm landhuis, duizenden kamers, gesloten deuren, rare geluiden en helemaal niks te doen. Het weesmeisje Mary Lennox verveelt zich een ongeluk in het grote huis van haar verdrietige oom, die er bijna nooit is. Mary is nieuwsgierig en stronteigenwijs. Als ze op pad gaat in het huis en de tuinen ontdekt ze mysterieuze dingen. Ze blijkt allesbehalve alleen te zijn. Artistiek leider Servé Hermans regisseert deze muzikale familievoorstelling (bewerking: Jibbe Willems) naar het klassieke kinderboek van Frances Hodgson Burnett uit 1911. Actrice Joke Emmers speelt de hoofdrol en deelt het podium met o.a. Michel Sluysmans en Louis van Beek. De muziek van Ron Reuman, Roeland Vandemoortele en Axl Peleman zorgt voor de nodige rock 'n roll in deze brutale, spannende en vooral ook swingende familievoorstelling.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [AVONTUUR](#).

(toneel)

HANNA VAN MOURIK & TG NOMEN / Stormkamer: De Ontmoeting

Di 19 mei | 20.15 uur | Normale prijs: €12,50 – Actieprijs: €12,50

https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4639/tspact/De_Ontmoeting

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 16 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Actieve theatervorm, waarin iedereen mag meepraten, ook als je voorzichtig formuleert. Leerzaam en uitdagend. Gericht op Helmond.

Welkom in de Stormkamer! De toeschouwer is hier publiek, gast, eigenaar, kunstwerk, kunstenaar en performer tegelijk. Door verrassende vragen te stellen en dilemma's morele voor te leggen onderzoekt theatermaker Hanna van Mourik Broekman met het publiek wat samenleven in Helmond betekent. Een bijzondere ervaring die echt aan het denken zet. In een sfeervolle huiskamersetting, onder het genot van een hapje en een drankje, nodigen ze alle bewoners uit de stad uit om mee te luisteren en woorden te geven aan hun stad. *"Niet de gebouwen, de regels of de aanplanting maar de bewoners vormen een stad."*

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [PERSPECTIEF](#).

(beeldend theater)

JAKOP ALBOM COMPANY / Syzygy

Vr 22 mei | 20.15 uur | Normale prijs: €23,50 – Actieprijs: €12,50

<https://theaterspeelhuis.nl/voorstelling/info/id/4601/tspact/Syzygy>

§Voor voortgezet onderwijs vanaf ongeveer 16 jaar - CJP/CKV.

Motivatie: Bijzondere theatervorm, woordeloos fysiek theater, dus ook voor leerlingen die niet snel door tekst worden geraakt.

Sprakeloos zijn van theater zonder dialoog. Het kan. Jakop Ahlbom creëert unieke belevenissen. Hij mengt theatrale trucs met mime en dans. De beelden uit zijn voorstellingen zijn fascinerend. Na jaren van groot mimetheater zoals 'Horror' keert de theatermaker in SYZYGIE terug naar de intimiteit op zoek naar de essentie van het lichaam. Wat is schoonheid? Hoe ga je om met verandering? Welke invloed hebben media? Vier vrouwen spelen een spannend spel van surrealisme en transformatie. Een liefdevolle performance over kracht en kwetsbaarheid, schijn en zijn, illusie en desillusie.

Deze voorstelling maakt deel uit van de Speelhuis-serie [AVONTUUR](#).

Om 19.30 u een inleiding door dans- en theaterjournalist Annette Embrechts (De Volkskrant); indien gewenst brengt zij leerlingen in contact met de makers verzorgt een extra toelichting.