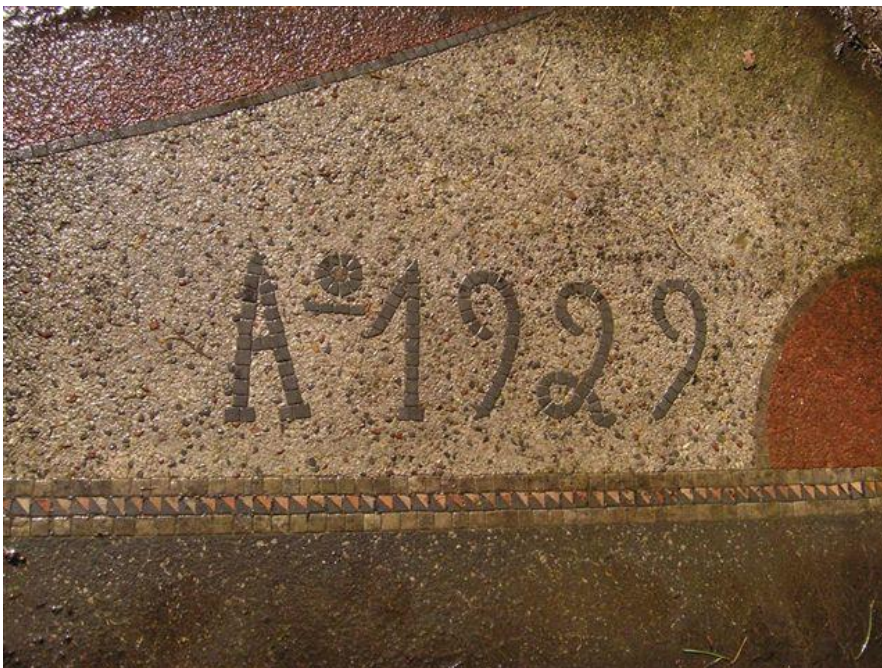


VLOERMOZAÏEK IN HET BAKELS BOS (1929)

Diep in het Bakels Bos ligt een vloermozaïek verscholen. Het meet ongeveer 7m x 7m en is zwaar beschadigd. Na een regenbui hebben er toch een paar redelijke foto's van kunnen maken. Er zit een mooie geschiedenis aan vast. Het is aangelegd 'ANNO 1929' zoals op één van de foto's duidelijk te zien is en laat in grote sierlijke letters de namen zien van drie kleinzonen Raymakers. Frans, Peter-Goord en Rudolph. De naam Frans is nog geheel intact. Het mozaïek hoorde bij het theehuis van de 'textiel' familie Raymakers uit Helmond, dat zelf een meter of 10 oostelijker richting boslaantje lag (Rayse Hei genaamd). Het theehuis was het eerste bouwsel van de familie.

Korte tijd later in 1932 is 420m zuidoostelijk van het theehuis het buitenhuis van de familie gebouwd, 't Weversnest' genaamd. Pas in 1978 is deze villa verkocht, maar wel binnen de familie. De nieuwe eigenaars stelden het met de beste bedoelingen ter beschikking aan drugsverslaafden. In deze periode raakte villa en theehuis onderkomen. Het theehuis werd gekraakt en eind jaren 70 afgebroken. Het woonhuis kreeg vanaf ca. 1990 weer reguliere bewoners, die hun best deden het in ere te houden. Zo kende 't Weversnest' en het theehuis over de jaren vele gebruikers. Gelukkig kwam het een paar jaar geleden weer in welgestelde handen en is het in 2010 gerestaureerd en weer bewoond geraakt. De officiële straatnaam van het boslaantje dat naar 't Weversnest leidt is nu Rayse Hei. Vroeger heette het Rayse Heij. Het heeft namelijk niet in de eerste plaats met hei(de) te maken hoewel het goed uitkwam, want op het terrein waren stukken hei. Nee, het waren de bouwers Frans Raymakers en zijn vrouw Miesje Heijmans die hun namen erin achter lieten.

Deze informatie en nog veel meer over de familie is te vinden op de website van de familie Raymakers. <http://www.raymakers.name/index2.php?mc=35>



De foto's van het mozaïek vind je echter alleen hier:



Theehuis (overgenomen van genoemde website)

Iets voor de plek waar de 'Zand-vlakte' begon, lag een groot donker bosperceel met een klein huis dat bekend is als 'het Theehuis'. Het werd waarschijnlijk gebouwd in 1929. Het was een eenvoudig vierkant houten gebouwtje van ca. 7 bij 7 meter met een groot overdekt terras. In het mozaïek terras van het Theehuis liet grootvader Frans in 1929 de namen leggen van zijn drie oudste kleinzonen: Frans Jzn, Goort (Peter) Kzn. en Rudolph Rzn. Het 'Theehuis' is dus het eerste huis dat op de 'Rayse Heij' gebouwd werd, en een plek waar ook groot-moeder Heijmans - die al in 1934 stierf - nog enkele jaren heeft kunnen genieten van de 'Rayse Heij'. Later werd het Theehuis, voorzien van een keukentje en een pomp, regelmatig gebruikt als vakantiehuis.