



NIEUWSBRIEF CU CO SCHOLEN BATHMEN

Januari 2022

Kunst en cultuur basisscholen Bathmen

Even voorstellen...

In deze nieuwsbrief willen we u graag vertellen over het culturaanbod op onze scholen, De Dorpsschool, de Looschool en de Rythmeen. We zijn enorm trots op wat er al gerealiseerd is, en wat nog komen gaat. Bovendien willen wij u informeren over onze CuCo (=Culturele Commissie).

De CuCo van de drie basisscholen verzorgt al sinds jaren een deel van het culturele aanbod ten behoeve van alle leerlingen van de Bathmense basisscholen. De commissie bestaat uit zes personen: namens iedere school één leerkracht en één of twee ouders.

Doel cultuureducatie

De CuCo heeft zich ten doel gesteld om ieder schooljaar een culturele beleving te verzorgen voor alle groepen. Het doel hiervan is om de creatieve ontplooiing van de leerling te stimuleren en het culturele wereldbeeld van de leerling te vergroten.

De leerlingen krijgen elk jaar een voorstelling en een workshop aangeboden. De workshops vinden plaats in en om de school. De voorstellingen vinden soms plaats op school en soms op locatie (Cultuurhuus Braakhekke of de Deventer Schouwburg).

Om dit zo optimaal mogelijk te realiseren wordt een schema gevolgd, waardoor elke leerling aan het einde van zijn of haar schoolloopbaan kennis heeft gemaakt met zo veel mogelijk facetten van cultuur.



De CuCo bestaat in schooljaar 2021-2022 uit:

De Dorpsschool;
De Looschool;
De Rythmeen;

Judith Schouten (ouder) en Joylanda Leistra (leerkracht)
Floor Goldenbeld (ouder) en Frank Machielsen (directie)
Kristel Pakkert (ouder) en Erwin Jongbloed (leerkracht)



Aanbod kunst en cultuur

Kunst en cultuur zijn onmisbaar voor de vorming van jonge mensen. Cultuuronderwijs draagt bij aan de culturele en creatieve ontwikkeling van kinderen en jongeren. Lessen in muziek, theater en beeldende vorming zijn niet alleen leuk, maar ook nodig voor de algemene brede ontwikkeling. Cultuureducatie is daarom belangrijk in heel het onderwijs.

Kunstcircuit Deventer biedt elk jaar een cultureel programma aan en scholen bekijken het aanbod via hun website www.kunstcircuit.nl.

Het aanbod bestaat uit de volgende onderdelen:

1. Voorstellingen/concerten
2. Te bezoeken instellingen
3. Workshops/projecten/

De CuCo maakt een keuze. Uitgangspunt is dat elke groep een voorstelling bezoekt en een workshop krijgt aangeboden. Waar mogelijk werken de 3 Bathmense scholen samen en wordt een voorstelling bijvoorbeeld bij Cultuurhuis Braakhekke aangeboden.

Zodra het programma definitief is, stelt de CuCo ouderbrieven op. De brieven worden in aanloop naar de voorstelling of workshop aan de ouders van de leerlingen gestuurd. (via Parro)

Leerlingen leren op verschillende manieren van kunst en cultuuronderwijs:

Actief: door zelf iets te maken en betekenis of emotie te communiceren.

Creatief: door omgaan met beeld, geluid, tekst en beweging.

De leerlingen leren een eigen mening te vormen door het kijken en luisteren naar cultuuruitingen, het houden van cultuurbezoeken en het lezen over cultuur.

Ook leren zij reflecteren op eigen werk en dat van anderen, zoals van kunstenaars.

Canon van Bathmen

Een bijzondere vorm en uitwerking van cultuureducatie is onze eigen canon '[Retourtje Bathmen van weleer](#)'.

De canon 'Retourtje Bathmen van weleer' is gemaakt als uitwerking van de 'Canon van Bathmen in de klas'. Het retourtje Bathmen is een ontdekkingsreis en de vensters zijn reisbestemmingen in het verleden. De canon bestaat naast de geschiedenislessen uit een interactieve voettocht (groep 5+6) en een fietstocht (groep 7+8) langs belangrijke historische gebeurtenissen en ontwikkelingen die van grote invloed zijn geweest op het ontstaan van Bathmen.

Aanleiding is de samenwerking tussen de 3 scholen in Bathmen binnen het project Boeiend buitenonderwijs. Een project gevoed en gevuld door samenwerking van ouders, leerkrachten en Bathmense organisaties.

Twee keer een week in elk schooljaar staat de geschiedenis van het eigen dorp centraal in alle groepen.

Het leergebied kunst & cultuur bestaat uit muziek, dans, drama, beeldende kunst, literatuur en cultureel erfgoed. Door deze activiteiten ontwikkelen zij verbeeldingskracht en inlevingsvermogen.