

Inzet onderwijstijd

Basisvaardigheden

De vakken lezen, taal, schrijven en rekenen zijn de basisvaardigheden.

Het zijn de vaardigheden die je nodig hebt voor andere ontwikkelingsgebieden.

• Lezen

Bij jonge kinderen is vaak al een grote interesse aanwezig voor letters.

Al in de onderbouw wordt ingespeeld op die interesse en krijgen de kinderen de schuurpapieren letters aangeboden. Ook beginnen de kinderen vaak in groep twee al met het leggen van woordjes.

Het aanvankelijk lezen (start van het leesproces) ontwikkelt zich verder in groep 3. De methode "Leeslijn" wordt aanvullend ingezet.

In de hogere groepen wordt de nadruk meer gelegd op het technisch-, begrijpend- en het studerend lezen.

Voor het begrijpend lezen gebruiken we de methode nieuwsbegrip.

De school beschikt over een eigen dependance van de centrale bibliotheek, zij zorgen ervoor dat de collectie regelmatig vernieuwd wordt. In de bieb staan ca 2000 boeken.

• Taal

In de beginfase vormen taal, spreken, lezen en schrijven nog een eenheid. Op onze school werken de kinderen vanaf de middenbouw individueel met de taaldozen, hiermee wordt het woordbenoemen geoefend.

Sinds het schooljaar 2016-2017 werken we met een geheel nieuwe Montessori-taalmethode:

Taal doen! We willen de kinderen van 6 t/m 12 jaar uitnodigen om actief, vlot en gevarieerd met taal aan het werk te gaan. Karakteristiek voor Taal doen! is het beleven, begrijpen en beheersen. De taallijn doet bij kinderen een beroep op zelfstandigheid, verantwoordelijkheid, samenwerken en creatief en analytisch denken. Het materiaal is flexibel in te zetten en geschikt voor diverse groepeeringsvormen. Ook wordt in deze methode aandacht besteed aan zinsontleding, woordbenoemen en werkwoordspelling.

Vanaf de middenbouw wordt de spelling van woorden en de spelling van werkwoorden expliciet behandeld, d.m.v. arrangementen. Kinderen oefenen een week lang dezelfde woorden aan de hand van een spellingsregel.

• Schrijven

In de onderbouw krijgen de kinderen oefeningen ter voorbereiding op het schrijven.

Het schrijfonderwijs gaat samen met het leesonderwijs waarvoor in de midden- en tussenbouw gebruik wordt gemaakt van methodisch schrijfonderwijs.

• Rekenen

Het rekenen in het Montessorionderwijs is veelal gebaseerd op het Montessori-rekenmateriaal.

In de **onderbouw** wordt vooral aandacht besteed aan begripsvorming, getalstructuren, tijd en ruimte. De geometrie leerlijn wordt ook al aangeboden.

In de **middenbouw** wordt aandacht besteed aan het tientallig stelsel en rekenvaardigheden als optellen, aftrekken, vermenigvuldigen, delen. De breuken en procenten worden ook al aangeboden wanneer het kind daar aan toe is. In de **tussen- en bovenbouw** worden al deze vaardigheden verder ontwikkeld.

Vanaf halverwege groep 3 wordt gewerkt met de realistische rekenmethode "Pluspunt". Deze methode hebben wij op een zodanige wijze voor ons onderwijs vormgegeven, dat kinderen zoveel mogelijk op hun eigen niveau kunnen werken en

met beperkte instructie steeds aan de slag kunnen.

- Actief burgerschap en sociale integratie.

Binnen het onderwijs wordt gericht aandacht besteed aan het feit dat leerlingen opgroeien in een pluriforme samenleving. Als school zorgen wij er voor dat kinderen kennis hebben van de politieke, sociale, culturele en economische aspecten van actief burgerschap, o.a door kennis te maken met verschillende culturen en achtergronden en leren hiermee om te gaan. In het onderwijs wordt hieraan invulling gegeven, met name tijdens kosmisch onderwijs, sociale redzaamheid (Vreedzame school) en bevorderen van gezond gedrag.

- Kosmische vakken

Het kind in de leeftijdsfase van 6-12 jaar is erg gevoelig voor cultuur en wil de reden van de dingen weten.

Om antwoord te kunnen geven op alle vragen van de kinderen, bieden wij de kinderen een visie op het totale heelal (de kosmos). De kennis die het kind opdoet kan zo een plaats krijgen. Wij geven kosmisch onderwijs en kosmische opvoeding, omdat wij het van belang achten dat het kind een kosmische houding en kosmische vaardigheden ontwikkelt en daarnaast kennis opdoet van de wereld om hem heen.

Er worden geen aparte vakken aardrijkskunde, geschiedenis, biologie, maatschappijleer, techniek, natuur- en scheikunde, verzorging, filosofie en levensbeschouwing meer gegeven, maar leerkrachten bieden dit als geheel aan. Op deze manier zullen kinderen verbanden zien tussen alles wat aangeboden wordt. Daarbij gebruiken we alle zintuigen met realistisch materiaal. Omdat het thema van zoveel kanten wordt bekeken, kan ieder kind vanuit zijn eigen interesse, talent en niveau aanhaken en zo doet ieder kind mee waardoor ook binnen de klas verbondenheid ontstaat.

In de onderbouw wordt ook aandacht besteed aan kosmisch onderwijs en kosmische opvoeding. Hier vindt als het ware een voorbereiding plaats waarop vanaf de middenbouw verder kan worden gebouwd.

In de kosmische lessen zijn de vakgebieden aardrijkskunde, geschiedenis, techniek en natuur verwerkt.

In alle bouwen krijgen de kinderen kosmische groepslessen, die ze daarna kunnen verwerken. Daarnaast kunnen ze individueel werkjes uit de kosmische kast pakken en maken. In de groepen 3 t/m 8 gebruiken we de methode Blink. Daarnaast worden af en toe ook andere kosmische lessen gegeven, over onderwerpen die actueel zijn of aanhakend bij verhalen of vragen van kinderen. De methode Blink gebruiken we ook voor het leren van de topografie.

- Creatieve activiteiten

Creatieve activiteiten vormen eveneens een belangrijk deel van het vormingsproces. Het gaat hierbij om handvaardigheid, textiele werkvormen en tekenen. Maar ook muziek en dans vallen onder deze activiteiten.

- Muziek

Belangrijke aspecten binnen het muziekonderwijs zijn: zingen, bewegen op muziek en gebruik maken van muziekinstrumenten.

We werken met de digibordmethode Musicoach. We hebben een vakdocent muziek (Willem van der Heijden) die op vrijdag muzieklessen geeft aan de hand van deze methode. Iedere groep heeft 1 keer per 3 weken muziekles van hem. De leerkrachten gaan in de 2 weken daarna met deze les verder in de eigen groep.

In elke groep zijn muziekinstrumentjes aanwezig om die ingezet kunnen worden tijdens de lessen.

Een aantal leerkrachten wordt gecoacht door de vakdocent muziek zodat ze vaardiger worden in het geven van muzieklessen.

- Beeldende vorming

De kinderen maken werkstukken naar de werkelijkheid, naar een idee of op basis van functionele eisen. Daarbij worden specifieke materialen, technieken en beeldaspecten aangeboden.

Leerkrachten zijn geschoold in het geven van goede beeldende lessen.

De handvaardigheid- en tekenlessen worden meestal in de eigen groep gegeven.

Voor alle bouwen zijn er naast het expressieprogramma in de groep gedurende het schooljaar een aantal workshops die plaatsvinden met inzet van externen. De school heeft een eigen handvaardigheidslokaal op zolder.

In onze trinoomgalerie op de eerste verdieping is in het begin en eind van het schooljaar werk te zien van een kunstenaar die op een of andere manier binding heeft met de school. In de rest van het jaar is er werk van onze leerlingen te zien. Elke klas komt eenmaal per jaar aan de beurt om te exposeren.

- Drama

In alle groepen wordt met regelmaat drama gegeven.

De dramalessen variëren van voordragen of toneelspelen tot dansen. De school heeft de beschikking over een eigen theaterlokaal op zolder met piano, muziekinstallatie en toneelverlichting.

- Vieringen

Door zich te presenteren op een viering voor andere kinderen met een lied, dans, toneelstukje of andere voordracht bouwen kinderen een stuk eigenwaarde op. Ze treden ook een keer op voor hun eigen ouders.

- Eindvoorstelling groep 8

De 8e groepers studeren aan het einde van hun schoolloopbaan een voorstelling in. Onder begeleiding van een deskundige worden alle ideeën tot een geheel gesmeed. In samenhang met ouders, leerkrachten en leerlingen ontstaat er een geheel eigen theaterstuk dat jaarlijks in de grote zaal van het Parktheater voor ongeveer 800 genodigden wordt opgevoerd.

- Overige culturele activiteiten

Onze school doet mee met de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit van Cultuurstation. We werken de komende twee jaar aan muziek. Leerkrachten worden geschoold in het geven van muzieklessen. Daarnaast krijgt iedere groep een drama, dans- of muziekvoorstelling met een bijbehorende workshop.

De bovenbouw neemt ieder jaar deel aan museumlessen in het Van Abbemuseum.

- Lichamelijke opvoeding

Bewegingsonderwijs als activiteit voor de lichamelijke ontwikkeling is voor de totale ontwikkeling van een kind belangrijk. Een gezonde geest in een gezond lichaam. Gymlessen vormen daarvan een onderdeel, maar uiteraard geeft het buitenspelen voor kinderen ook veel mogelijkheden om zich te ontplooien. De gymdocent zorgt voor kwaliteit van de lessen. Hij heeft het gymjaarplan geschreven, waarbij hijzelf een groot deel van de lessen verzorgt. De leerkrachten geven lessen die door de gymleraar in het jaarprogramma zijn opgenomen. Hij draagt zorg voor de juiste uitvoering hiervan. Na schooltijd verzorgt hij een aanbod van diverse sporten, waar kinderen op kunnen intekenen.

De groepen 1 t/m 8 hebben twee maal per week gymnastiekles. De gymlessen worden volgens het jaarplan gegeven, waarbij alle bewegingsvormen aan bod komen. De midden-, tussen- en bovenbouw maken gebruik van de gymzaal in ons eigen spilcentrum. De groepen 1 en 2 maken gebruik van de eigen speelzalen.

Tijdens de gymnastiekles dragen de kinderen een sportbroek met sportshirt of een turnpakje. Lange haren moeten in een staart. Kettinkjes, armbandjes en horloges ed. moeten tijdens het gymmen af om ongelukjes te voorkomen.

De kinderen kleden zich om in de kleedruimte van de gymnastiekzaal. De gymnastiekzaal mag uitsluitend met gym schoenen met niet-zwarte zool betreden worden.

Eenmaal per jaar wordt een sportdag georganiseerd.

- Computers en ICT (informatie en communicatietechniek)

Digitale geletterdheid hoort bij de 21^e eeuwse samenleving. Onze school is hierop ingespeeld door het inrichten van een voorbereide omgeving die daarbij past. Zo is de school voorzien van goedwerkende WiFi en computernetwerk. Ook zijn alle klassen voorzien van digiborden, verschillende devices en soft- en hardware om de digitale geletterdheid bij zowel leerlingen als leerkrachten verder te ontwikkelen.